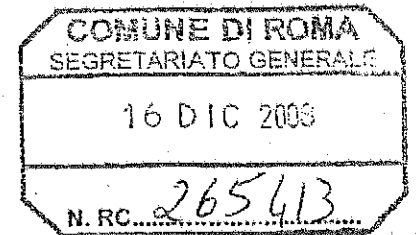


11 DIC. 2008

Proposta di delibera d'iniziativa consiliare del Consigliere Comunale delegato del Sindaco per la tutela del Centro Storico Dino Gasperini ai sensi dell'articolo 52 del Regolamento del Consiglio Comunale



Oggetto: Regolamento d'uso delle Piazze del Centro Storico di Roma

### IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che le Piazze del Centro Storico di Roma costituiscono un patrimonio di inestimabile valore storico-artistico-culturale unico al mondo e tutelate come l'intero Centro Storico dall'Unesco;

che per tale motivo necessitano di una specifica regolamentazione da parte dell'A.C. circa il loro uso possibile che tenga conto della loro vocazione originaria, delle funzioni da esse svolte negli anni, del contesto artistico culturale in cui sono inserite, della loro specifica valenza architettonica e ambientale e del loro valore artistico unico;

che nel corso degli anni, le Piazze del Centro Storico sono state oggetto di usi impropri che ne hanno impedito la fruibilità e ne hanno nascosto la bellezza, trasformandole in luoghi dove realizzare qualsivoglia tipo di manifestazione senza alcuna attenzione alla qualità dei luoghi, né nel contenuto delle iniziative, né nella forma con cui le stesse sono state realizzate;

che è l'intenzione dell'A.C. di Roma procedere per la prima volta alla loro tutela anche attraverso una specifica regolamentazione che realizzi una classificazione funzionale specifica distinguendone l'uso possibile, indicando con certezza le caratteristiche di ciò che è possibile realizzare in un contesto storico-artistico unico al mondo, gli elementi e i materiali compatibili e i tempi massimi concedibili nonché le misure atte a non rendere le iniziative che si svolgono un impedimento per i cittadini residenti e per le attività commerciali e ricettive del territorio;

che a tal fine l'A.C. di Roma unitamente alle associazioni che vivono il centro storico ha confrontato idee e proposte circa l'uso delle Piazze;

che la redazione della presente delibera tiene infatti conto delle proposte formulate dalle Associazioni che hanno partecipato al tavolo di confronto;

**Delibera**

### Il Regolamento d'uso delle Piazze del Centro Storico di Roma

Articolo 1) Identificazione delle Piazze:

Le Piazze soggette alle prescrizioni contenute nel presente regolamento sono:

Piazza del Popolo  
Piazza di Spagna

Piazza Navona  
Piazza Augusto Imperatore  
Piazza della Rotonda  
Largo Argentina  
Piazza San Silvestro  
Piazza Venezia  
Piazza Farnese  
Piazza Campo de' Fiori  
Piazza Trilussa  
Piazza di Pietra  
Piazza S. Ignazio  
Piazza S. Maria in Trastevere  
Piazza Augusto Imperatore  
Piazza Fontanella Borghese  
Piazza San Lorenzo in Lucina  
Piazza Vittorio Emanuele II  
Largo della Sanita' Militare  
Piazza San Giovanni  
Piazza della Repubblica  
Terrazza del Pincio  
Piazza San Salvatore in Lauro  
Piazza Mignanelli  
Piazza di Porta San Paolo-Parco della Resistenza  
Piazza Albania  
Piazza S.M. Liberatrice

#### Articolo 2) Attività compatibili:

Nelle Piazze comprese all'articolo 1 e' vietata qualsiasi manifestazione o evento anche episodico a carattere commerciale con esclusione della tradizionale festa dell'Epifania di Piazza Navona;

Sono compatibili con le Piazze indicate le seguenti attività:

Iniziative di carattere culturale come meglio specificate all'articolo 7), istituzionale comunale, nazionale ed internazionale e/o manifestazioni politiche e/o sindacali che non contengano attività commerciali ;

#### Articolo 3) Massima occupabilità delle Piazze:

Le Piazze elencate nell'articolo 1 possono essere concesse dall'ufficio del Gabinetto del Sindaco non piu' di due volte al mese compreso il fine settimana, fatte salve le esigenze primarie dell'A.C.;

#### Articolo 4) Progetto di Arredo ed elementi :

Entro sessanta giorni(60) dall'approvazione della presente delibera, l'Ufficio Progetti Città Storica del Comune di Roma provvederà d'accordo con le soprintendenze a progettare con criteri di unicità e omogeneità sentita la competente commissione consiliare cultura gli elementi di arredo(gazebo-

pedane-palchi-cavalletti) compatibili con le Piazze indicate con particolare attenzione ai materiali e ai colori che costituiranno l'unica tipologia possibile nel Centro Storico di Roma.

Tutte le richieste di concessione delle Piazze dovranno contenere tale tipologia di arredo ed il progetto per l'allestimento della Piazza dovrà essere scenografico e d'insieme, comprendendo quindi tutti gli elementi necessari allo svolgimento della manifestazione;

Il montaggio e la rimozione degli allestimenti dovrà essere compreso nel rilascio della concessione ed effettuato entro un tempo massimo di 24 ore dalla data dell'inizio e di fine dell'evento.

Eventuali danni alle Piazze oggetto del presente provvedimento e causati dallo svolgimento dell'evento concesso saranno a carico dei richiedenti.

A tal fine prima dell'allestimento delle strutture e dopo la rimozione degli allestimenti l'A.C. effettuerà un sopralluogo di constatazione dello stato dei luoghi;

#### Articolo 5) Tempi per la richiesta delle autorizzazioni:

Le richieste di concessione delle Piazze dovranno pervenire agli uffici preposti al rilascio delle autorizzazioni almeno trenta giorni (30) prima della data prevista d'inizio della manifestazione;

#### Articolo 6) Comunicazione ai residenti e previsione spazi sosta alternativi:

Qualora per lo svolgimento in sicurezza delle suddette manifestazioni si rendano necessari provvedimenti di disciplina di traffico e sosta che modifichino le ordinanze vigenti nelle strade limitrofe dovrà esserne data informazione da parte della Polizia Municipale ai residenti con anticipo di almeno 48 ore così come disciplinato dal codice della strada, e in caso di sottrazione di sosta l'A.C. dovrà reperire, la dove possibile, nelle immediate vicinanze in alternativa a quelli soppressi lo stesso numero di posti auto;

#### Articolo 7) Eventi Straordinari:

L'A.C. si riserva la facoltà di promuovere eventi culturali legati alle attività tradizionali del Centro Storico di Roma quali tra gli altri e a titolo esemplificativo:

Mostra della musica antica con invito ai maestri liutai ed altri del genere epocale, che possano mostrare in Piazza la loro arte antica attraverso l'esibizione dal vivo delle tecniche costruttive, le materie prime, gli strumenti, il prodotto finito e le prove, contestualmente ad esibizioni strumentali e canore;

Mostra del restauro del mobile antico con invito ai maestri restauratori titolari di laboratori esistenti affinché possano illustrare in piazza la propria arte attraverso l'esibizione dal vivo delle tecniche, materie prime, strumenti, prodotto finito;

Mostra del mobile antico e degli antiquari con invito agli antiquari titolari di esercizi esistenti affinché possano estendere nella piazza il proprio spazio espositivo e le proprie collezioni, cataloghi.

Mostra del restauro del libro antico con invito ai maestri restauratori anche titolari di laboratori esistenti, affinché possano illustrare in piazza la loro arte attraverso l'esibizione dal vivo delle tecniche, materie prime, strumenti, prodotto finito;

Mostra del restauro architettonico, mostra dei Presepi, mostra dei prodotti floro-vivaistici, mostra d'auto d'epoca ,nonche' tutte le iniziative volte a promuovere le arti, gli usi popolari e i mestieri tradizionali;

La stessa A.C. si riserva l'uso delle Piazze indicate per mostre e rassegne d'arte di eccellenza che rendano fruibile alla citta' la produzione dei piu' grandi artisti;

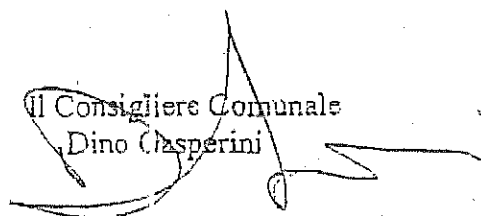
Articolo 8) Partecipazione al miglioramento dell'arredo da parte delle associazioni:

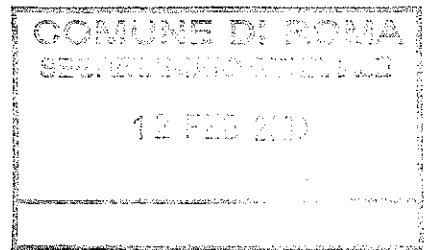
Le Associazioni di strada(residenti e categorie),potranno presentare progetti temporanei di arredo urbano al fine di valorizzare in occasione di eventi specifici o ricorrenti le piazze.

I progetti di arredo urbano presentati dalle Associazioni dovranno avere caratteri omogenei e unitari e verranno valutati da un apposita commissione composta dagli uffici del Gabinetto del Sindaco, del Delegato per la tutela del Centro Storico, dell'Assessorato alla Cultura, e da un rappresentante del l Municipio ,della sovrintendenza comunale e della soprintendenza ci Stato.

L'A.C. individuerà aree alternative al di fuori dell'area centrale archeologica e monumentale per lo svolgimento di grandi eventi caratterizzati da rilevante impatto acustico e particolarmente invasivi nei confronti della realtà urbana circostante;

Il Consigliere Comunale  
Dino Casperini





Emendamento alla proposta di delibera d'iniziativa consiliare del consigliere delegato del Sindaco per la tutela del Centro Storico di Roma Dino Gasperini avente per oggetto :Regolamento d'uso delle Piazze del Centro Storico di Roma.

Al termine dell'articolo 1) aggiungere all'elenco le seguenti Piazze:  
Piazza Borghese,Piazza Santa Maria Maggiore,Piazza Madonna dei Monti,Piazza Colonna,Piazza del Parlamento,Piazza della Cancelleria,Piazza Minerva,Piazza delle Cinque Scole,Piazza San Cosimato,Piazza Mastai,Piazza Capranica,Piazza Sonnino,Largo de Calcarari,Largo di Torre Argentina ;

All'articolo 2 al termine dell'articolo dopo il termine "commerciali" aggiungere :  
" e che siano compatibili con le piazze,il tessuto urbanistico dell'area,con la mobilita'della zona , con i beni e i complessi monumentali ivi presenti,e con l'impatto sulla residenza e sulle attivita' produttive;

All'articolo 3)

All'inizio del capoverso sostituire "Le" con "Ciascuna delle Piazze".

Sostituire alla seconda riga il periodo:"due volte al mese" con "una volta al mese,per non piu' di tre giorni comprensivi di allestimento e disinstallazione"

Aggiungere al termine dell'articolo il periodo:"sempre con esplicito divieto di svolgimento di attivita' commerciali ;

All'articolo 4) seconda riga dopo "soprintendenza" aggiungere "a definire le linee per"

Al secondo capoverso seconda riga cassare la parola "scenografico"e aggiungere dopo "d'insieme"il periodo "con arredo minimale"Al terzo rigo dopo "della manifestazione" aggiungere:gli allestimenti non dovranno comunque interferire con le attivita' esistenti e con la residenza".

Al quinto rigo eliminare il periodo da "un tempo" finon al punto e sostituirlo con "i tre giorni complessivi della concessione"

Al settimo rigo aggiungere dopo " richiedenti e prima del punto il periodo" e "comunque ad essi riconducibili".

All'ultimo rigo prima del punto aggiunger:" e della pulizia dell'area.Eventuali postazioni di commercio ambulante potranno essere ricollocate per il tempo della durata dell'evento".

Articolo 5 :

al secondo rigo sostituire il termine trenta giorni(30)con “sessanta giorni(60)

Articolo 6 :

Al terzo rigo dopo “da parte” aggiungere “del Municipio competente per territorio con anticipo di giorni sei(6) e”

Dopo il termine “residenti “ aggiungere :” e commercianti”

Articolo 7:

Al primo rigo dopo il termine “eventi culturali” aggiungere “con esclusione del commercio”.

Al termine del secondo capoverso,del terzo capoverso,del quarto, del quinto e del sesto, aggiungere il periodo:”con esclusione di qualsiasi attivita’ commerciale”.

Al sesto capoverso cassare :Mostre dei Presepi e mostra d’auto ;  
Aggiungere la termine del capoverso il seguente periodo:

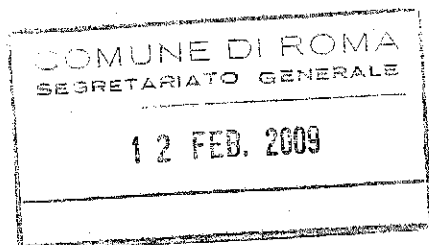
Al fine di valorizzare adeguatamente i luoghi oggetto della presente deliberazione ,alcuni eventi di grande qualita’ di cui si fara’ promotore il Comune di Roma saranno indirizzati preferibilmente in Piazza Vittorio Emanuele II.

Aggiungere un ottavo capoverso con “L’A.C. dovra’ stipulare apposita’ convenzione con l’Arpa per la verifica puntuale dei livelli di inquinamento acustico prodotto dagli eventi;

Il Consigliere Comunale

Dino Gasperini





Emendamento alla proposta di delibera d'iniziativa consiliare del consigliere delegato del Sindaco per la tutela del Centro Storico di Roma Dino Gasperini avente per oggetto :

Regolamento d'uso delle Piazze del Centro Storico di Roma.

Al termine dell'articolo 1) aggiungere all'elenco le seguenti Piazze:

Via San Nicola de' Cesarini ( area pedonale area sacra di Largo Argentina ), Largo Arenula, Piazza Benedetto Cairoli.

Articolo 7 ):

Aggiungere al termine del secondo capoverso il seguente periodo:

Mostra legata alle tradizioni tessili artigianali, alla sartoria e alla scenografia ed ai costumi teatrali e cinematografici, sempre con esplicito divieto di svolgimento di attività commerciali.

Il Consigliere Comunale  
Dino Gasperini

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'D' followed by a wavy line.